







اختتم ملتقى إدارة الأزمات في المجتمع الواعي الافتراضي، أمس، أعماله، بتنظيم من جمعية التوعية والتأهيل الاجتماعي "واعي" على مدار يومين.

وشارك في الملتقى ماجد الغانمي، نائب وزير الموارد البشرية والتنمية الاجتماعية للتنمية، والمهندس محمد الجاسر، مساعد وزير الموارد البشرية والتنمية الاجتماعية، وعدد من المسؤولين والمختصين. وعقد

الملتقى جلسات عدة، ناقشت "الوعي الأمني في إدارة الأزمات"، و"المسؤولية المجتمعية في الأزمات"، و"الجهود الحكومية وإدارة الأزمات"، و"الإعلام وإدارة الأزمات"، و"مؤسسات المجتمع وإدارة الأزمات".



أحمد الحامد

@AhmedAlhamedFM

## أنا والمنع والجوع

تحدثت في الهاتف مع أمي، هي بخير ولله الحمد، نجحت في إضحاكها مثل كل مرة، ابني خالد يلعب مع أحد أصدقائه عبر الإنترنت، أما أنا فأود الذهاب إلى الاستديو الذي أسسته في المنزل، أصبح الذهاب إليه من ضمن مشاويري اليومية رغم أنه يقع في منزلي.

العالم تجاوز المليون وخمسمئة ألف إصابة، والوفيات سبعة وثمانون ألفاً، الأرقام ترتفع بسرعة جنونية، أشعر بالجوع، هل أنتم من الذين يسوء مزاجهم إذا شعروا بالجوع؟ أنا كنت كذلك، أظن أنني بدأت أتحكم بمشاعري في الجوع أكثر من السابق عندما كان الجوع يصنع مني رجلاً لا عقل له، هذا إذا ما افترضنا بأنني أملك عقلاً، كثير من الناس تتغير أمزجتهم عندما يشعرون بالجوع، لم أجد أفضل مما قاله أبو الحارث حسين في ذلك وكان يجب جارية حباً كبيراً، دعتي وأخرت عليه الطعام إلى أن ساء مزاجه وضاق، فقال لها: يا سيدتي ما لي لا أسمع للغداء ذكراً؟ فقالت: يا سبحان الله، أما يكفيك النظر إليّ وما ترغبه فيّ من أن تقول هذا؟ فقال: يا سيدتي، لو جلس جميل وبثينة من بكرة إلى هذا الوقت لا يأكلان طعاماً ليقص كل واحد في وجه صاحبه، كان زميلي يشتكي كثيراً من ألم في رأسه، ولاحظت أنني كلما التقيته قبل أن نذهب لتناول وجبة العشاء كان يشتكي من هذا الألم، ما إن ناكل عشاءنا حتى يزول الألم سريعاً، اكتشفت بأنه ينسى أن يأكل وألم رأسه سببه الجوع لا أكثر، أكتب وكانني طبيب، أكثر الناس صاروا أطباء في زمن كورونا وأنا صرت مثلهم، على الأقل أنا لا أرسل وصفاتي لعلاج الكورونا على "واتساب"، قبل مدة نصحت السيدات عبر الإنذاعة ألا يصطحبن أزواجهن للتسوق لشراء الأطعمة إلا وأزواجهن يشعرون ببعض الجوع، حينها سيشترون كل ما تريد الزوجة شراؤه من أطعمة بل سيضيفون عليه كميات أكثر، أما إذا ذهبت السيدة مع زوجها وهو يشعر بالشبع فلن يرى بأن هناك حاجة لشراء الأطعمة للمنزل... يبدو أن صديق ابني الذي يلعب معه اسمه جيمس لأن ابني يردد منذ دقائق.. جيمس.. جيمس.. ما هذا الاكتشاف الكبير الذي اكتشفته حتى يستحق أن أكتبه لكم؟ أود الخروج من المنزل، أود أن أذهب إلى المقاهي التي أحبها واعتدت الكتابة في أجوائها الدافئة.. لا تبدو أمنيّتي ذات أي أهمية أمام أمنيّات الذين يصارعون الموت الآن في المستشفيات، سألتزم البقاء في المنزل حتى تعود أيامنا الجميلة.

# المصنف 19 عالمياً يتدرب في فناء المنزل



صورة التقطت أمس لعبد الله البنعلي لاعب نادي النهضة والمنتخب السعودي للمبارزة أثناء أداء التدريبات في منزله في الدمام

### عبد الله البنعلي

- ▶ لاعب المنتخب السعودي للمبارزة
- ▶ لاعب نادي النهضة
- ▶ العمر: 20 عاماً
- ▶ يتدرب يومياً لمدة 90 دقيقة
- ▶ يتسوّف عليه محمد حبّاص، مدرب النهضة

### الدمام - حسام النصر

يتدرب عبد الله البنعلي، لاعب المنتخب السعودي ونادي النهضة للمبارزة، في فناء منزله في مدينة الدمام يومياً على فترتين، صباحية ومسائية، مدة كل حصة ساعة ونصف الساعة، وتتضمن العديد من التدريبات الخاصة باللعبة، واستعمال سلاحها الخاص.

وأوضح لـ "الرياضية" المصنّف الـ 19 عالمياً تحت 20 عاماً في اللعبة، أن التدريب المنزلي يناسب المبارزة، مؤكداً أنه لا يعاني من أي صعوبات في أدائها طالما أنه يملك سلاحه الخاص، ويتدرب منفرداً، كاشفاً أنه في حال رغبة شخص آخر مشاركة اللاعب التدريبات عليه أن يرتدي اللباس الخاص باللعبة.

وقال البنعلي: "هناك متابعة شبه يومية لتدريباتي من قبل الطاقم الفني، بقيادة المصري محمد حبّاص، مدرب النهضة، ووائل القو، الأمين العام للنادي، وقد أوصاني المدرب بأداء تدريبات يومية لمدة 90 دقيقة، بحسب الجدول المعد، الذي يختلف من فئة لأخرى، مع منحي إجازة لمدة يومين في الأسبوع".

## القحطاني: تدريبات مستمرة

### أبها - حسن ذيبان

يواصل فراس غانم القحطاني، لاعب المنتخب السعودي ونادي أبها للتايكوندو، تدريباته اليومية في منزله في مدينة أبها خلال فترة التوقف التي فرضتها وزارة الرياضة منعاً لتفشي فيروس كورونا المستجد.

وتتركز تدريبات القحطاني على تعزيز قوة التحمل والمقاومة لديه، إضافة إلى تمارين خاصة برياضة التايكوندو من أجل المحافظة على مستواه البدني والمهاري.

وأوضح لـ "الرياضية" القحطاني، أن لعبة التايكوندو، تتطلب تدريباً مستمراً وخاصاً باللاعب، كونه لعبة فريدة، إضافة إلى رفع مستوى اللياقة البدنية، مبيّناً أنه يمارس تدريبات متنوعة يومياً، كاشفاً عن أن الجهاز الفني في نادي أبها، يتابع تدريباته، التي لا تقل عن الساعة، بشكل مستمر.



صورة التقطت أمس لفراس القحطاني لاعب المنتخب السعودي ونادي أبها للتايكوندو يتدرب في منزله في أبها (صورة خاصة بالرياضة)

## السعيد.. 120 دقيقة يومياً

### الدمام - حسام النصر

يستخدم عيسى السعيد، لاعب وسط فريق الثقبه الأول لكرة القدم، جهاز "المشي" باستمرار أثناء الحجر المنزلي لمدة 60 دقيقة في الحصة الواحدة، بجمع ساعتين في اليوم الواحد.

ولم يحدد اللاعب وقتاً لأداء تدريباته، مفضلاً أن يكون ذلك بعد الانتهاء من تلبية كافة احتياجات المنزل والعائلة.

وأوضح لـ "الرياضية" السعيد، أن جهاز المشي، يعدّ المفضل بالنسبة إليه، مبيّناً أنه يستعمل الجهاز بشكل شبه يومي حتى قبل الحجر المنزلي.

كذلك، يخصّص 30 دقيقة للتمارين السويدية وفق البرنامج التدريبي الذي أعده الجهاز الفني في النادي.



صورة التقطت أمس لعيسى السعيد لاعب الثقبه أثناء أداء التدريبات في منزله في الدمام (صورة خاصة بالرياضة)

محلي

عربي

عالمي

## روسود.. كاشف الفساد

**الدمام - خالد الشايح**

أثار إميليو روسود، نائب رئيس نادي برشلونة المستقيل، موجة عارمة من الغضب داخل أروقة النادي الكتالوني بعد اتهامه إداراته المتعاقبة بالفساد. واستقال روسود بعد أقل من ثلاثة أشهر من تعيينه نائباً للرئيس، لأنه، كما قال، لم يكن راضياً عن طريقة إدارة الأمور في النادي. ويعرف روسود خفايا النادي الإسباني جيداً، حيث كان قبل تعيينه نائباً عضواً في مجلس الإدارة، والمسؤول عن المجال الاجتماعي، ومديراً مسؤولاً لمكتب الرعاية المتخصصة، وهو قسم يضمن سياسات الوصول والإدماج والتنقل في النادي. ويحمل روسود درجة البكالوريوس من جامعة بوليتكنيك في كاتالونيا في إدارة الأعمال، والماجستير في الاستشارات الضريبية والإدارة.

1966

ولد في برشلونة في إسبانيا

2015

انتخب عضواً في مجلس إدارة برشلونة

2020

عين نائباً لرئيس برشلونة

2020

استقال من منصبه

### إميليو روسود

نائب رئيس نادي برشلونة المستقيل



صورة التقطت أمس لعلي الشمري لاعب فريق الدرعية أثناء إجراء التدريبات المنزلية على الدراجة الكهربائية (صورة خاصة بالرياضة)

## الشمري يواصل الركض

### أبها - حسن ذيبان

خصّص علي الشمري، لاعب الفريق الأول لكرة القدم في نادي الدرعية، غرفة في منزله في الرياض، وضع فيها عدداً من الأجهزة الرياضية لإجراء التدريبات اليومية خلال فترة توقف النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا المستجد، وفق البرنامج الأسبوعي المعد من قبل الجهاز الفني بقيادة محمد السعيد، مدرب الفريق، والحسين خليفة، المعد البدني. وتتركز تدريبات الشمري على الجري المتواصل لمدة 20 دقيقة، والتكرار مرتين على الدراجة الكهربائية، أو الجري الحر، إضافة إلى تدريبات الثبات لمدة 30 ثانية لكل جهة، وتمرارين البطن، وتدرّبات تقوية عضلات القدمين، وبالمجمل، تستمر جميع التدريبات من 60-90 دقيقة في اليوم.

## الالتزام مهم

### المدينة المنورة - سعود الحبيشي

شدد الجزائري عبد الرؤوف نتاش، حارس فريق أحد الأول لكرة القدم، على أهمية الالتزام بالتدريبات اليومية داخل المنزل، وعدم التهاون بها.

ويبنّ لـ "الرياضية" نتاش، الذي يوجد حالياً مع عائلته في المدينة المنورة، أن برنامجه اليومي لا يختلف كثيراً عن جميع زملائه في الفريق، كاشفاً عن أنه لا يخرج إطلاقاً من المنزل التزاماً بالتعليمات الصحية، مشيراً إلى أنه يجري تدريباته اليومية بدءاً من الـ 09:00 صباحاً، ويتواصل مع مدرب الحراس، والمعد البدني للاطلاع على كافة المستجدات. وقال: "أحمد الله دائماً على وجودي في هذه البلاد المباركة، خاصة المدينة المنورة، وأشعر براحة كبيرة فيها، لاسيما أن عائلتي موجودة معي، وهذا يسهم كثيراً في عدم شعوري بالملل بسبب طول البقاء في المنزل".









الرياضية

السبت 18 شعبان 1441هـ  
11.04.2020 العدد 11882

موقعة  
الاتحاد كانت  
الأجمل

اللقب  
بين الهلال  
والنصر

المدرّب  
الجديد غير  
وضعي

فريقنا  
لن يهبط  
إلى الأولى

السومة  
ومبولحي أفضل  
المحترفين



الحبيب:

# أبعدوني بأسباب غريبة

لاعب الحزم يكشف عن سر مغادرة صفوف الاتفاق وكيفية الرحيل إلى الرس



مساعدة العبدلي  
alabdaly.messad2197@hotmail.com

## ذكريات

توقفت عن الكتابة "في الشأن الرياضي" في هذه المساحة لقرابة الشهر، وحرصت على الكتابة عن الحدث "الأهم" فيروس كورونا..

– أتوقف "اليوم" عن مواصلة الكتابة عن "كورونا" على أن أعود لمواصلة الكتابة غدا وأخصص مقالة اليوم لموضوع آخر هو "عنوان" المقالة..  
– انطلق عن الخامسة من عصر الخميس الماضي بث قناة "ذكريات" التي أطلقتها هيئة الإذاعة والتلفزيون بعقب الماضي الجميل بكل ما تحتويه القناة من "فواصل" موسيقية قديمة أو مسلسلات وبرامج متنوعة مضى على بعضها ما يقرب من نصف قرن..  
– ظهرت قناتنا السعودية "ذكريات" ورأت النور بجهود مشكورة من وزير الإعلام المكلف الدكتور ماجد القصبي وبقية العاملين في هيئة الإذاعة والتلفزيون، وعلينا أن نقدم لهم "وللوزير" جزيل الشكر والتقدير..  
– من ليس له ماض لا يمكن أن يكون له حاضر.. ونحن جزء من العالم الذي يفخر بماضيه، بل إن لدينا ماضيا يجعلنا نبحت عنه ونرويه لأبنائنا وأحفادنا لأنه بالفعل "أي الماضي" مصدر فخر بل مدرسة جميلة..  
– من يتابع قناة "ذكريات" سيلمس جمال الماضي التلفزيوني "ولو أن الوقت مبكر" للحكم على القناة إلا أنها في بداياتها قدمت لنا برامج قديمة جدا أثبتت "حجم" العمل الذي كانت تبذله وزارة الإعلام قبل ما يقرب من نصف قرن رغم "قلة" الإمكانيات والخبرة في ذلك الوقت..  
– لا أعلم هل ماض الإنسان "بالفعل" جميل أم أنه "أي الإنسان" يحن بطبيعته لماضيه الذي عايشه وبات يمثّل "أجمل" ذكرياته؟ سؤال يتردد في ذهني كثيرا حتى في مجال كرة القدم..  
– عندما تتحدث مع شخص جاوز السبعين عاما فإنه يرى أن أفضل لاعب "سعودي" هو سعيد غراب "وعالي" البرازيلي بيليه، بل تجد ذلك الشخص يناقش "جدة" ليدافع عن رأيه..

– بينما من هو في سن الخمسين يرى أن ماجد عبد الله هو الأفضل "محليا" ومارادونا "عالميا" ولا نقاش "لديه" حول ذلك.. جيل اليوم يرى أن ميسي وكريستيانو هما الأفضل "عالميا" ويتعدد لديهم الأفضل "محليا"..  
– أكرر السؤال: هل كل "جيل" يتعصب لجيله ويراه الأفضل أم أن القديم "بالفعل" هو الأجمل؟  
– حاولت أن تتابع بناتي قناة "ذكريات" لكنني لم أجد لديهن "الرغبة" وانصرفن لمتابعة برامج "اليوم" في قناة "أجنبية"، بينما "تسمرت" أنا أمام الشاشة مستمتعا بذلك الماضي الجميل.. أتمنى أن تعيد "ذكريات" بالفعل ذكرياتنا الجميلة.

## حوار: حماد الدوسري

انطلق مشوار حسن الحبيب، لاعب فريق الحزم الأول لكرة القدم، من الأساء قبل أن يحزم أمتعته، ويتوجّه إلى الدمام للاتحاق بصفوف الاتفاق، حيث تألق في بداية رحلته معه، لكن ذلك لم يشفع له بالبقاء مع الفريق، ليغادر المنطقة الشرقية نحو الرس، ويرتدي شعار الحزم. وفي حوار مع "الرياضية"، راهن الحبيب على قدرة فريقه على البقاء ضمن أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في ظل تقديمه مستويات مميزة، وأملاكه عناصر جيدة.

## 01

**بدايتك مع الاتفاق جاءت قوية، حتى إن هناك من توقع بأن تحجز موقعا أساسيا لك في الفريق، لكن ذلك لم يحدث، ما السبب؟**  
أخالفك الرأي من ناحية عدم حجز موقعا جيدا في الفريق، فقد تمكنت، ولله الحمد، من حجز مكاني في صفوف الاتفاق، لكن تم استبعادي عن الفريق بناءً على أسباب غريبة.



## 02

**ما هذه الأسباب؟**  
بغض النظر عن ذلك، أيًا كانت الأسباب ومبرراتها، فقد احترمت القرار، وأتمنى لهم التوفيق دائما.

## 03

**كيف انتقلت إلى الحزم؟**  
الحمد لله، جاء انتقالي من الاتفاق إلى الحزم بطريقة سلسلة وبسيطة للغاية، ولم أواجه أي تعقيدات، حيث اتفقت مع إدارة نادي الحزم، برئاسة عبد الله المحم، على الانتقال إلى صفوف الفريق، وبعدها تم شراء المدة المتبقية من عقدي مع الاتفاق.

## 04

**لماذا لم نشاهدك تلعب أساسيا مع الحزم؟**  
بعد تبديل المدرب، تغير وضعي من ناحية المشاركة أساسيا، وكما تعرف، لكل مدرب وجهة نظر في العناصر التي يستعين بها.

## 05

**متى ستراف تفارق دكة الاحتياط التي أصبحت حبيسا لها؟**  
كما ذكرت سابقا، بعد تغيير المدرب، اختلفت الأمور تماما، ففي فترة المدرب السابق لم أجلس على دكة الاحتياط، ولعبت جميع المباريات، باستثناء مباراتين، لم أتمكن من المشاركة فيها بسبب الإصابة، وبعد حضور المدرب الحالي، لعبت مباراة واحدة من أصل خمس مباريات.

## 06

**كم مدة عقدك مع الحزم؟**  
عقدي يمتد نحو ثلاثة أعوام.

## 07

**هل ستستمر في حال عدم حصولك على فرصة المشاركة أساسيا؟**  
أنا مستمر مع الحزم، وفي خدمة الفريق متى ما احتاجني، واللاعب المحترف يعمل ويجتهد لتقديم أفضل ما لديه.

## 08

**هل ترى أن الحزم قادر على البقاء في دوري المحترفين؟**  
ولله الحمد، الحزم من الفرق التي تقدم مستويات قوية ومميزة، ولديه عناصر ذات كفاءة عالية داخل الملعب، ما يجعل الفريق مؤهلا بقوة للبقاء في دوري المحترفين، بإذن الله.

## 09

**لكنه يحتل المركز الـ 12 في سلم الترتيب، وهو موقع خطر؟**  
على الصعيد الفني، الفريق ولله الحمد، له حضور جيد، ويقدم مستويات كبيرة من مباراة لأخرى، ونبقنا فقط الحظ في بعض المباريات، حيث خسرنا نقاطا كثيرة بسبب ذلك.

## 10

**ما سر تألقكم أمام الفرق الكبيرة مقابل خسارة الكثير من النقاط في لقاءات الفرق التي تنافسكم مباشرة؟**  
من الطبيعي جداً، أن يقدم الفريق مستوى قويا



## 11

**في رأيك، أي فريق سيحقق الدوري في حال استئنافه؟**  
من الواضح جداً، أن لقب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، انحصر بين الهلال والنصر، ومباراة الدور الثاني بين الفريقين، ستحدد البطل بنسبة كبيرة جداً.

## 12

**مع تعليق المنافسات الرياضية بسبب كورونا، كيف تقضي وقتك خلال فترة الحجر المنزلي؟**  
التزم بالبقاء في منزلي، والجلوس مع عائلتي، حيث نقضي معظم الوقت سويا.

## 13

**ماذا عن التدريبات الرياضية التي تمارسها خلال هذه الفترة؟**  
أدرب بشكل يومي لمدة تتراوح بين ساعتين وساعتين ونصف الساعة، وفي بعض الأيام، أدرب على فترتين، صباحية ومساءية، للحفاظ على المخزون اللياقي والبدني، والبقاء في أعلى درجات الجاهزية.

## 14

**ما التدريبات التي تركز عليها للحفاظ على مستويات اللياقي؟**  
أمارس تدريبات كثيرة، سواء باستخدام الأجهزة المساعدة، مثل الدراجة، وسير المشي، وأجهزة تقوية العضلات، أو دون أجهزة، مثل التدريبات اللياقية والسويدية، وتمارين التحمل.

## 15

**ماذا عن الأنشطة اليومية الأخرى؟**  
استمتع كثيرا بالجلوس مع عائلتي، حيث نتابع الأفلام، ونلعب البلايستيشن.

## 16

**ما الذي استغفته من فترة الحجر الصحي المنزلي؟**  
استغفدت أمورًا كثيرة، خاصةً على صعيد التعلم، وتطوير الذات، إضافة إلى وجود وقت للجلوس مع أسرتي وممارسة العديد من الأنشطة المسلية معا.



## 17

**ما نصيحتك للرياضيين في هذا الوقت تحديداً؟**  
أنصحهم بأن يلتزموا بأداء التدريبات، فهي مهمة جداً، استعدادا للمنافسات الرياضية التي قد تنطلق في أي وقت.

## 18

**على صعيد الدوري، من أعجبك من اللاعبين المحليين والمحترفين الأجانب؟**  
بالنسبة إلى اللاعبين المحليين، يعجبني أسامة الخلف، وعبد العزيز الناشي، لاعبا الحزم، إذ إنهما من أميز وأفضل العناصر، وعلى صعيد الأجانب، يلتفت انتباهي السوري عمر السومة، مهاجم الأهلي، والجزائري رايس مبولحي، حارس مرمى الاتفاق، فهما من الأسماء المؤثرة جداً مع فريقيهما.

## 19

**من وجهة نظرك، ما أجمل مباراة في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في الموسم الجاري؟**  
مباراة الهلال والاتحاد، التي انتهت لصالح الهلال بهدف دون مقابل، هي الأجمل في رأيي.

## 20

**بالنسبة إلى الهبوط، أي فريق تتوقع أن يغادر دوري المحترفين؟**  
لم تتضح بعد الصورة النهائية لتحديد ملامح الفرق المتوقعة هبوطها، خاصة أن المستويات والنقاط متقاربة جداً.









## أرسنال

### يقدم وجبات

لندن - رويترز

تعهد نادي أرسنال الإنجليزي بتأمين أكثر من 30 ألف وجبة مجانية، ومنتجات نظافة شخصية وصحية، للمتضررين من جائحة فيروس كورونا في مجتمعه المحلي.

وأعلن النادي الواقع شمال لندن أيضًا، التبرع بمئة ألف جنيه إسترليني، لمؤسسات محلية، مع تخصيص 50 ألفًا إضافية، للتبرع إلى صندوق أزمة "كوفيد-19". وكان ناديا مانشستر يونايتد وولفرهامبتون، أعلنوا أمس الأول، تقديم حزمة من المساعدات، لدعم هيئة الصحة البريطانية.

## تركمانستان

### تستأنف الدوري

دوري تركمانستان

البداية 6 مارس

تاريخ التوقف 23 مارس

الجولات الملعوبة 3

عدد الأندية 8

النسخة الحالية 28

المتصدر حاليا

كوبيتاج 7 نقاط

عشق آباد. الألمانية

أعلن الاتحاد التركماني لكرة القدم، أمس، استكمال منافسات اللعبة، ابتداءً من 19 إبريل الجاري، بعد توقفها بسبب تداعيات انتشار فيروس كورونا المستجد.

وذكر الاتحاد في بيان رسمي عبر موقعه الرسمي على شبكة الإنترنت، أنَّ عودة الحياة لمنافسات الكرة في البلاد، ستبدأ من 19 إبريل الجاري، بفعاليات الجولة الرابعة من بطولة الدوري، إذ يلتقي "التين أيسر" مع "كوبيتاج". فيما تستكمل منافسات البطولة في اليوم التالي بثلاث مباريات أخرى.



صورة التقطت أمس الأول لصبي يتعلق بسور ملعب شعبي في حي مانجوينوس الفقير شمال مدينة ريو دي جانيرو البرازيلية.. ويظهر حوله ثلاثة من أقرانه فيما يبدو الملعب خاوياً (روبنز)

## مبادرة «برازيل 82»..

### نصف مليون في أسبوع

ريو دي جانيرو - رويترز

اجتمع أعضاء المنتخب البرازيلي، الذي أبهر المتابعين في مونديال 1982، لمطالبة المواطنين بالعمل سوياً، والتبرع بالأموال، لمساعدة الأحياء الفقيرة المكتظة بالسكان في البلاد، لتجنب ويلات جائحة فيروس كورونا.

وكشف باولو روبرتو فالكاو، قائد المبادرة، عن جمع 2.6 مليون ريال برازيلي "500 ألف دولار" في أقل من أسبوع واحد.

وشارك 19 لاعباً من ذلك الفريق، في تسجيل رسالة مصورة، أمس، لحث المواطنين على التبرع، ضمن المبادرة، التي ضمت إلى جوار فالكاو، زملاؤه زيكو وجونيور ولياندرو. وقال فالكاو، لاعب المنتخب البرازيلي وفريق روما الإيطالي السابق: "اشتهر منتخب 1982 بمهاراته وإبداعه ووحدته وأخلاقيات العمل الجماعي، الآن نعود للعمل سوياً مرة أخرى من أجل البرازيل".



نظم الدوري البيلاروسي لكرة القدم مباراة أخرى جديدة جمعت فريقَي نيمان جردنو وبلشائنا بابرويسك على ملعب الأول ضمن الجولة الرابعة من البطولة راقضاً الانصاع لحماوى التوقف بعد اكتشاف 495 إصابة إضافية بفيروس كورونا و وفاة 3 أشخاص.. وفي الصورة التي التقطت أمس يتوجه مشجع مع نجله إلى فردي أمن لفحص تذكرتيهما قبل الدخول إلى الملعب لحضور المباراة (روبنز)

## كورونا

# يبطش بحكام ألمانيا

## ضيق الوقت حرمهم الوظيفة.. وإعانة الاحتراف لا تكفيهم

أشهر حكام ألمانيا الدوليين حالياً

08

توبياس ستيلر

07

فيليكس تسفاير

06

دانيل سيبيرت

05

ماركو فريتز

04

كريستيان دينجيرت

03

باستيان دانكيرت

02

فيليكس بريش

01

دنيز إيتكين

### شتوتجارت . الألمانية

تبسط أزمة تفشي فيروس كورونا حول العالم، قبضتها الباطشة على حكام لعبة كرة القدم في ألمانيا، مع توقف منافساتها منذ نحو شهر، وضبابية الرؤية بشأن استئنافها قريباً من جديد. وعادةً لا يزال غالبية الحكام الألمان، ولا سيما الدوليين، مهنة أخرى جانبية، نظراً لحاجتهم إلى الوقت للتعامل مع متطلبات المباريات المتوالية، كممارسة تدريبات اللياقة، وتحليل الفرق عبر تسجيلات الفيديو.

## ميتلشتيت

### يستعيد حاسة الشم

برلين . الألمانية

كشف ماكسيميليان ميتلشتيت، ظهير أيسر فريق هيرتا برلين الألماني، عن فقدانه حاسة الشم في بداية التقاطه عدوى كورونا، التي تعافى منها أخيراً. وللمرة الأولى تحدث ميتلشتيت، أمس، عن إصابته بالفيروس المستجد، خلال تصريحات أدلى بها عبر تطبيق "سكايب" ونقلتها مجلة "كيكر" الألمانية، إذ قال: "كنت أشعر أنني بصحة جيدة، وبعد يومين أو ثلاثة بدأ الشعور بالتوكل، كانت أعراضاً عادية، على سبيل المثال لم تكن حاسة الشم تعمل جيداً". وأضاف: "الآن، أنعم بصحة طيبة".



ميتلشتيت

## نداء

### الآسيوي

"اتحاداتنا الوطنية الأعضاء، واللاعبون، والمسؤولون، والحكام استجابوا بسرعة لنداء الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، وقدموا لمجتمعاتهم رسائل مهمة ضمن حملة #كسر\_سلسلة\_المرض، خلال هذا الظرف الاستثنائي".

سلمان بن ابراهيم  
رئيس الاتحاد الآسيوي

## صعوبات

### يومية

"الامر أصعب كثيراً مما نتوقع، خاصة أطفالنا المحرومين من تأدية روتينهم اليومي باللعب مع أصدقائهم أو الذهاب إلى المدرسة، لكن من الجيد نوافر وقت للجُلوس برفقتهم في المنزل".

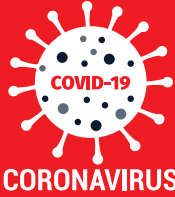
ديرك نوفوتسكي  
لاعب السلة السابق

## أمر

### جنوبي

"كنت مستعداً للتوجه إلى أودوستا لخوض بطولة الأستاذة، لكن ذلك لم يحدث، ولن تجري المنافسات بسبب قرارات مواجهة كورونا. كان جسدي مهياً للانطلاق. إنه أمر جنوبي".

تايجر ووج  
لاعب الجولف



فهد الروقي

@fahdalruqi

## شرنقة

### وطفل وفراشة

يحكى أن هناك "طفل فاضي" يملك جل وقته في الحديقة المجاورة لمنزلهم الفاخر، ولم يكن يعود للمنزل إلا لل نوم أو الأكل أو قضاء الحاجة، ولم يكن والداه يعبران تربيته اهتماماً كبيراً، فالأب مشغول بتجارته ورحلاته الطويلة المتعددة والأُم سلبت الموضة عقلها، فهي قد اغتنت بعد فقر وحاجة، لذا أصبحت شغوفة بها حتى أصبحت محل تندر عند جميع من يعرفها.

في أحد الأيام خرج الطفل من منزله ومع وجبة إفطاره التي أعدتها له العاملة المنزلية الآسيوية وليس لها علاقة بـ "الآسيوية صعبة قوية"، وفي الحديقة جلس القرفصاء بعد تناول الطعام على غير عادته حيث كان نشيطاً يحب المكان "ذهاباً وإياباً" ويمارس "اللب" والجري "حتى لا كان على غير مصلوح". وقد صادف أنه شاهد "الفراشة" التي كان "يتابعها" طوال الفترات السابقة ويطاردها من مكان إلى آخر ويستمتع بمنظرها الجميل وهي تطير فتسقط أشعة الشمس على أجنتها الزاهية الألوان، وحين تقع على أغصان الشجر وأوراقها وأزهارها،

صادف أن الفراشة أيضاً لم تكن بحيويتها المعتادة، ولم تلبث أن غادرت الحديقة حتى استقرت في "شرنقتها".

ظل الوليد الصغير ينتظر ساعات طويلة في انتظار أن تخرج الفراشة من شرنقتها، ولكنها لم تخرج

بدأت شممس الأصيل تودع بأشعتها الدافئة حمرة الفضاء والفراشة في مخدعها حتى والليل يطغى سدوله بظلام بين الحلكة والسفرة ظل الولد صابراً خصوصاً أنه يعلم لو بقي لأكثر من يوم خارج المنزل لما تنبه لذلك أحد. بعد أن شعر بملل عظيم وبخوف أعظم على "الشرشرة" الجميلة، قرر أن ينقذها من منزلها الضيق وهو لا يعلم أنه بهذا الفعل يكون "حشري".

بدأ فعلياً في إخراج الفراشة من الشرنقة وهو يظن كل الظن أنه ينقذها في حين أنه بغباؤه العظيم وبسذاجته الأعظم يقتلها من حيث لا يعلم..

خرجت الفراشة مترنحة خائرة القوى وكانت بالكاد تسير وهو ينتظر منها أن تطير كانت في شرنقتها تتزود بالطاقة والوظائف الحيوية للحياة، لكن سذاجة سلبتها فخرت صريعة

وحتى هذه اللحظة لم يدرك "الطفل" حجم الجرم الذي فعله ومازال يظن أن يحسن عملاً.

### الهاء الرابعة

احد ربي يحبك له حبيب ولا يجيه غرور انا ليه التفت للناس وعيونك جماهيري احبك رغم تجريح الليال لخافق مهور اشوف الجرح يكبر وانت تكبر وسط تفكيري

## الدراجون

### يتمسكون بالرواتب

باريس . الفرنسية

رفضت رابطة محترفي رياضة الدراجات الهوائية، أي خفض شامل لرواتبهم، بداعي تفشي فيروس كورونا المستجد، والشلل الذي أصاب مجمل النشاطات الرياضية بسببه، مبقية المجال مفتوحاً أمام "تسوية" معينة مع الفرق. وتضم الرابطة كل الدراجين المشاركين في السباقات الاحترافية. وسبق لعدد من الفرق الكبيرة في عالم هذه الرياضة، اعتماد خفض للرواتب بنسب متفاوتة، وصل بعضها إلى 80 في المئة، لكن الإيطالي جاني بونيو، رئيس الرابطة، رفض في تصريحات أمس تعميم ذلك على الجميع.



صورة التقطت أمس لثلاثة أشخاص يقودون دراجات هوائية في إحدى حدائق مدينة مينسك العاصمة البيلاروسية التي لا تزال تحتضن منافسات رياضية رسمية بحضور جماهيري على الرغم من تهديدات جائحة كورونا (أسوشيتد برس)





عدنان جسنية  
@Adndn\_Jas

## النجوم الهابطة والفرص الضائعة

كثير من نجوم الكرة والرياضة من لاعبين وغيرهم ممن عملوا في أنديةنا من رؤساء وإداريين كانت لهم في فترة وجيزة جداً "مولات وجولات" من النجاحات، برزت فيها "نجوميتهم" بما كانوا يتمتعون به من مواهب ومزايا من العطاء والإنجاز، ثم فجأة اختفوا من المشهد الرياضي قبل الموعد وفي سن "مبكرة" جداً ودعوا من دون كلمة وداع ومن دون مهرجان اعتزال كان "الصمت" ختاماً ونهاية محزنة لهم ومؤلمة أيضاً لمحبيهم.

– نهاية مؤسفة جداً لمشوار مواهب مبدعة هم من اختاروا الفصل الأخير وحددوا وقت الرحيل في سكون الليل المظلم، خرجوا ولسان حالهم يقول معزوفة إحباط للراحل عبد الحليم حافظ عنوانها "رسالة من تحت الماء" وهو يغني "لو كنت أعلم خاتمتي ما كنت بدأت".

– جاءتهم أجمل وأفضل الفرص للاستمرار كان كل شيء متوفرًا ومتاحًا لهم في عصر "الاحتراف" ليواصلوا سكة النجاح، ولكن "وا أسفاه" خانهم هوى النفس وقلة الخبرة فلم يحسنوا استثمارها واستغلالها، فرصة العمر ضاعت في لحظة "طيش" وساعة "غرور"، ليجدوا الخيار الوحيد أمامهم نقطة في آخر السطر "مع السلامة" ونظرة عين تلاحقهم بعبارة "رونا عرض أكتافكم" فلم يعد لكم مكان بيننا، مصير نجوميتكم "سقطت" وهبطت في هاوية الصفر والنسيان.

– هذه الفئة ممن كان لها وجود مؤقت بيننا ثم تلاشت عن الأنظار في غمضة عين نراها اليوم بعدما "تلطشت" في شوارع "الضياع" "تسرق" النظرة لعل هناك من يشفق عليها ويجبر كسرهما، تبحث عن ضوء "خافت" لعلها تعود، نشاهدها بين حين وآخر "تشتت" هم الكبار أملاً في تكريم وتقدير تحظى به، مثلما حظيت به "أندادها" ونسيت المثل المعروف "عن نفسك تجدها" وقائل يقول من "لم يقدر نفسه فلا ينتظر من الآخرين تقديره"، وهي مقولة تنطبق على كل من لم يقدر "موهبتة" ونجومية لم يمنحها حقها من "التكريم" الذي يليق بها.

– هؤلاء اللاعبون وأسماء أخرى كانت تشن وترن "لن يستطيعوا إرجاع الزمن" ليعودوا كما كانوا، ففرصة العمر واحدة إن "ضاعت" وفقدت شمعتها المضيئة "اللامعة" حينها "لا يكا ينفع ولا شكوى تفيد"، ولعل ما بقي من العمر بقيت لها فرصة أخيرة للاستفادة من "بقايا" نجم ما زال اسمه في الذاكرة أو شخصية هناك من يريد أن "يتسامح" مع ماضيها القريب "المظلم" بجزء من ماضيها "المضيء" في عصر "مختلف" التقدير فيه من الممكن أن يعود، والوجاهة هي الأخرى من الممكن أن تعود، ولكن بشرط واحد تلتزم بتنفيذه حرفياً، هو "الصدق" أولاً وأخيراً مع "الذات".

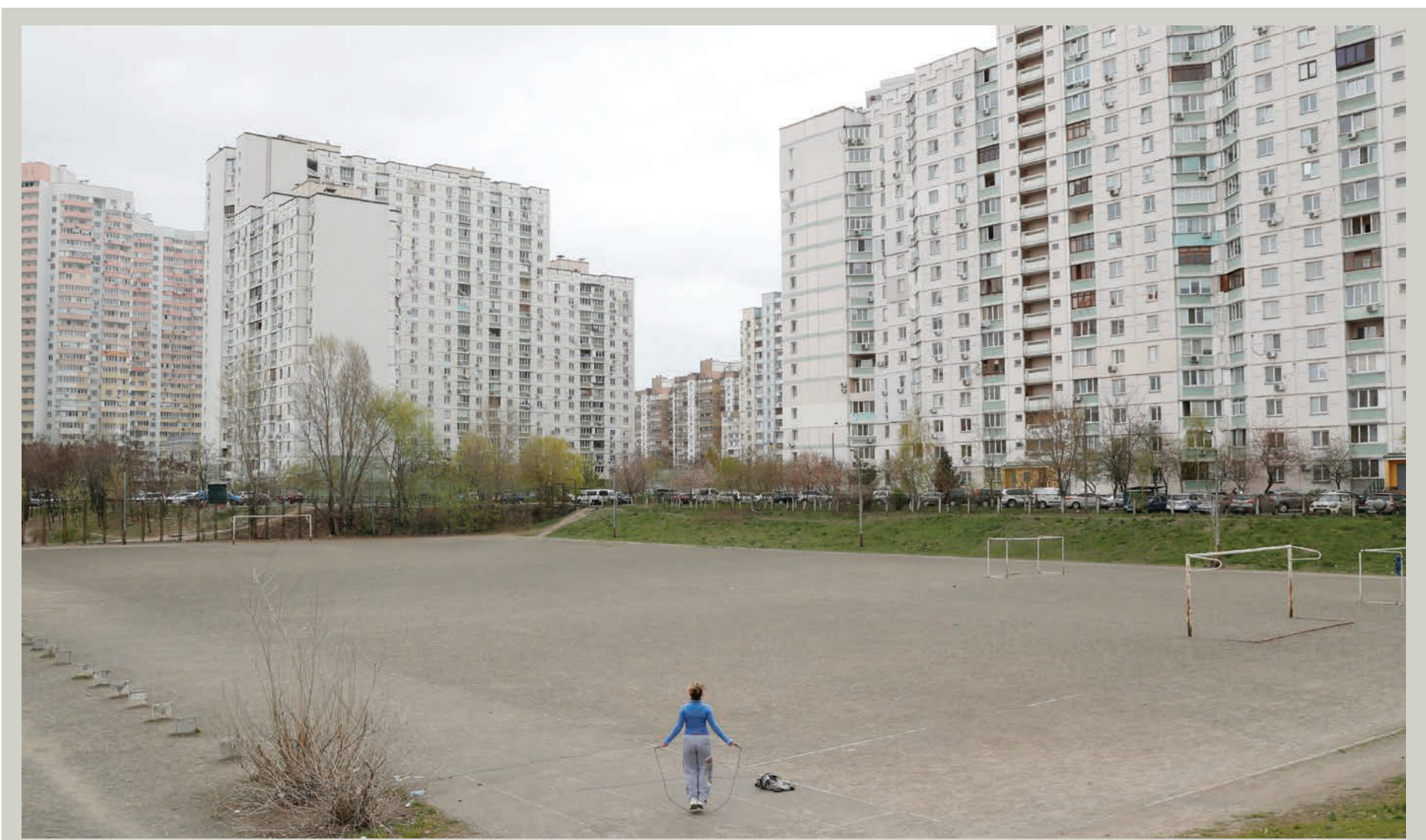
الصحف تتجه ضدها.. وتتناسى الأعمال الخيرية التي نؤديها". وتابع "عملنا بجدية لأداء دورنا.. لكن هذه العناوين أحدثت ارتباكاً وتحاول بلا داع تحويلنا إلى أشرار".

أنهم "أشرار". يأتي ذلك على خلفية دعوات خفض رواتب اللاعبين خلال فترة توقف الدوري بسبب تفشي جائحة كورونا. ولا حظ مي، في عمود بصحيفة "ذا جارديان" البريطانية أمس، أن "عناوين

## قائد بيرنلي: لسنا أشرار

لندن - رويترز

انتقد بن مي، قائد فريق بيرنلي المنافس في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، ما عدّه تصويراً للاعبين، من الحكومة البريطانية والإعلام، على



تفرض السلطات في أوكرانيا إغلاقاً جزئياً للحد من انتشار وباء فيروس كورونا المستجد 'كوفيد 19' الذي أصاب إلى الآن أكثر من 2200 شخص في البلد الأوروبي.. وفي الصورة التي التقطت أمس تمارس امرأة تمارين رياضية على حافة ملعب ترابي خلا من رواده بسبب الإغلاق في كييف العاصمة (رويترز)

# الجمهور ضحية تأجيل «طوكيو 2020»

بعد الإرجاء عاما بسبب كورونا.. صعوبات في تفعيل حجوزات السكن والطيران

أولمبياد طوكيو		الموعد الجديد	سبب التأجيل	الدول المشاركة	الرياضيون	الألعاب
32 يوليو- 8 أغسطس 2021		تفستبي كورونا	206	11 أنفا	33	
الطيران. ودعت البروفيسورة، التي تابعت مباشرة 20 نسخة من الألعاب الأولمبية بين صيفية وشتوية، الحكومة اليابانية إلى التدخل إذا أبدى ملاك الفنادق وشركات الطيران جشعاً كبيراً. وقالت "لن يكون الأمر جيداً بالنسبة إلى السياحة في اليابان". ولا تطالب ديليبي باستعادة مبالغ حجوزات الفنادق، ولكن ترحيلها إلى الموعد الجديد للدورة. في سياق مشابه، أوضح فرنسي رفض الكشف عن هويته وكان سيتابع الأولمبياد للمرة الـ 26 في حياته "حجرت إلكترونياً قبل						



هانتر

## الفيروس

يصيب بطل المونديال

لندن - الفرنسية

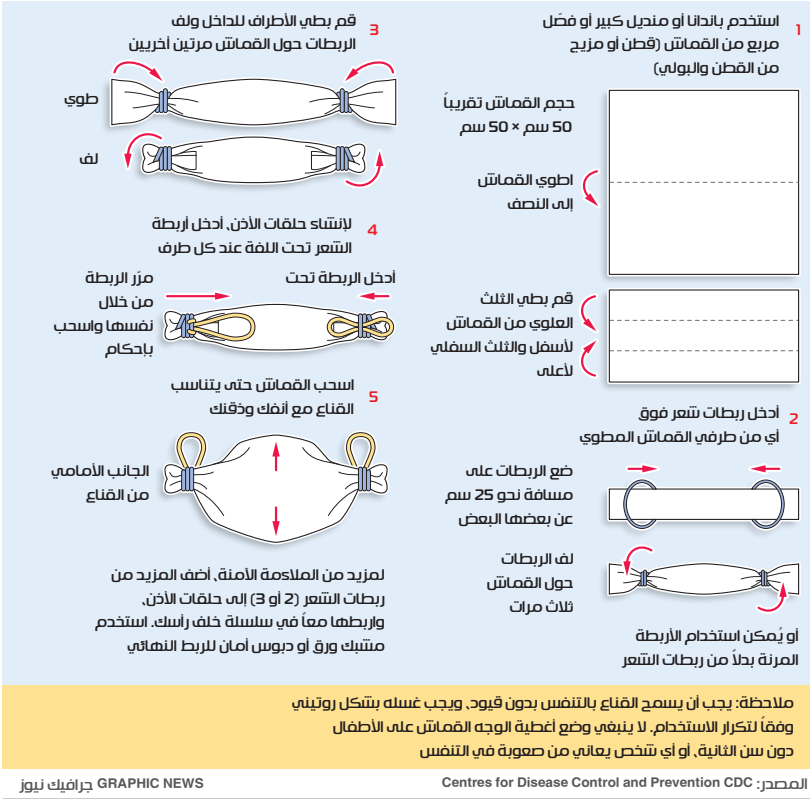
أدخل الإنجليزي نورمان هانتر، لاعب كرة القدم الدولي السابق، إلى المستشفى أمس لتلقي العلاج بعد إصابته بفيروس كورونا المستجد. وأفاد نادي ليدز يونايتد الإنجليزي في بيان له "يمكننا أن نؤكد أن نورمان هانتر أسطورة ليدز يونايتد وإنجلترا يُعالج في المستشفى بعدما جاءت نتيجة فحص كوفيد 19 إيجابية"، مضيفاً "واصل القتال يا نورمان، كلنا معك". وحينما كان لاعبا، نُؤج هانتر (76 عاما) بكأس العالم 1966 مع منتخب إنجلترا و5 بطولات مع ليدز.



إنفانتينو

## كيفية عمل غطاء للوجه من باندانا

يضع المزيد من الباندان الناس يارتداه قناع عندما يخرجون في الأماكن العامة، حيث تشير الأدلة المتزايدة إلى أنه حتى قناع وجه بسيط من القماش يمكن أن يساعد في إبطاء انتشار وباء فيروس كورونا (كوفيد-19)



## الرياضية

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882

السبت 18 شعبان 1441 هـ.  
11.04.2020 العدد 11882





الرياضية

السبت 18 شعبان 1441هـ  
11.04.2020 العدد 11882

«تيك توك» يتبرع بـ 250 مليون دولار

سان فرانسيسكو . الفرنسية

أعلن تطبيق "تيك توك"، الذي ارتفعت شعبيته بشكل ملحوظ مع انعزال سكان العالم في المنازل، أمس، تبرعه بمبلغ 250 مليون دولار لدعم العاملين في

www.arriyadiyah.com



## لماذا يستهدف كورونا

# البدناء؟

السؤال الأكثر تداولاً في باريس وندن ونيويورك خلال أزمة الفيروس

باريس . الفرنسية

يُطرح في أقسام الإنعاش في باريس وندن وحتي نيويورك سؤالٌ باستمرار: لماذا يستهدف فيروس كورونا المستجد المعروف بـ "كوفيد 19" شريحة الرجال الذين يعانون من السمنة أكثر من غيرهم؟ لكن دون أجوبة واضحة حتى الآن.

### نسبة كبيرة

«كل أقسام الإنعاش في فرنسا، تلاحظ أن نسبة كبيرة جداً من المصابين بالفيروس، يعانون من زيادة الوزن، أو السمنة».

الدكتور ماتيو شميست  
مستشفى بيتييه سالپترير في باريس

### 80 في المئة

«أنا في قسم الطوارئ، وهذا أمر لافت، يمكنني القول إن 80 في المئة من المرضى الذين دخلوا، كانوا من الرجال».

الجراح الدكتور هاني سبيتاني  
المعهد الصحي لجبل سيناء في نيويورك

### الإحصاءات تدعم

«أكدت إحصاءاتنا حول مرضى كوفيد 19، الذين يُعالجون في العناية المركزة، أن 73 في المئة هم من الرجال، و73.4 في المئة يعانون من السمنة، أو الوزن الزائد».

المعهد المستقل  
البريطاني

### كورونا بين الجنسين

55.4%

من النساء يتجاوزن المرض بعد خروجهن من الإنعاش

47.8%

من الرجال يعانون حتى بعد تركهم مراكز العناية الفائقة

الدراسة شملت نحو

2200

مريض في إنجلترا وويلز وأيرلندا الشمالية



### فرص أقل

«المرضى الذين يعانون من زيادة في الوزن، تكون فرصهم أقل للخروج أحياء من العناية المركزة».

مركز تحقيق العناية  
المركزة الوطني والأبحاث في لندن

### أمر غامض

«ليس لدي تفسير واضح حتى الآن لماذا نسبة الرجال أعلى من النساء من بين الحالات الخطيرة».

جان فرانسوا ديفريسي  
رئيس اللجنة العلمية حول الوباء في باريس

### مناعة أفضل

«المناعة الطبيعية لدى النساء أفضل، خاصة قبل انقطاع الطمث».

الدكتور بيار ديلوبيل  
رئيس قسم الأمراض المعدية في مستشفى في تولوز

صورة التقطت أمس لامرأة ترتدي قناع الوجه الواقي مع استمرار انتشار وباء فيروس كورونا في بريمرز هيل في لندن.. ويبدو أسرة تستقل عربة جانبية مرتبطة بدراجة نارية تلبس أقنعة الوجه على طريق في مقاطعة ناراثيوات بجنوب تايلاند (الفرنسية) و(رويترز)

## المدن الترفيهية مغلقة حتى نهاية مايو



صورة التقطت أمس لعجلة سياتل العملاقة مضاءة باللون الأزرق لتكريم العاملين الأساسيين ضد كورونا (الفرنسية)

فلوريدا . رويترز

أوضحت استوديوهات "يونيفرسال"، أمس، أنها ستمدد إغلاق مدنها الترفيهية في فلوريدا وكاليفورنيا حتى 31 مايو المقبل على الأقل بسبب جائحة كورونا. وقالت الشركة في بيان: "نمدد هذا الإغلاق في يونيفرسال أورلاندو ريزورت، ويونيفرسال ستوديوز هوليوود حتى 31 مايو على الأقل. هذا يتضمن مدنا الترفيهية، ويونيفرسال سيتي ووك في المكانين". وبئنت الشركة، أن فنادق منتجع أورلاندو، علقت عملها بصورة مؤقتة. وأغلقت يونيفرسال متنزهاتها في الولايات المتحدة للمرة الأولى في منتصف مارس الماضي عندما بدأ انتشار فيروس كورونا في أمريكا.



### فرح صامت

اقترح إجمالي الإصابات بفيروس كورونا المستجد "كوفيد 19" من 1300 حالة في جميع أنحاء العراق مع فرض قيود على التجمعات الكبيرة في محاولة لوقف انتشار الفيروس.. وفي الصور التي التقطت أمس زوجان خلال احتفالهما بزفافهما دون مظاهر "فرائحية" معتادة في مثل هذه المناسبات في العراق (الفرنسية)







تي سبورس الأرجنتينية عبر موقع التواصل الاجتماعي تويتر تحدثت عن مفاوضات إنتر ميلان، وقصاصة أخرى تحدثت عن دفعه ميلغا مالتيا لرونادينيو، فيما علق قائلاً "أخبار كاذبة".

## ميسي ينفي مفاوضات إنتر

**الرياض - الرياضية**

نفى الأرجنتيني ليونيل ميسي لاعب برشلونة الإسباني وجود مفاوضات معه من أجل الانتقال إلى نادي إنتر ميلان الإيطالي، وعدم دفعه

**المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق**  
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP

أسسها سنة 1987

**الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز**

**الرياضية**

جريدة الشباب العربي الدولية

أسسها سنة ١٩٨٧

هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير

**بatal Algoos**

battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير

**صالح عبد العزيز الخليف**

salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير

**مقبل متعب الزبني**

mugbel@arriyadiyah.com

**رياض ضيف الله المسلم**

riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

**عوض مبارك الصقور**

awad.alsugour@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني

**أحمد محمد السويلم**

ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني

**عمر غرمان الشهري**

omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة

**معتمص هارون**

moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير

editorial4@arriyadiyah.com



# مايكون رجل البيتزا

## الفيديو والطبخ يسيطران على حسابات المحترفين الأجانب

أبرز الاهتمامات | الطبخ | محادثات الفيديو | الموسيقى | اللعب مع الأطفال

لاعب النصر، و أنجيلو نيتو لاعب الفحاء كثيرًا مع في المطبخ، فيما يعيش المدغشقي فانيفا أندرياسيسما العزف على الجيتار. أما الفرنسي بافيتيمبي جوميز مهاجم الهلال والبيروفي أندريه كاريلو زميله أكثر اللاعبين تركيزًا على التواصل مع أصدقائهم وعائلاتهم من خلال محادثات الفيديو، بجانب مشاركتهم متابعيهم بجانب منها. ويركز البرازيلي دي سوزا لاعب الأهلي والتشيلي كارلوس فيلانوفيا لاعب الفحاء قضاء كثير من الوقت مع أطفالهم، إذ يظهر الأول دائمًا معهم في حوض السباحة داخل منزله، فيما الثاني يتابعهم خلال لعبهم في مساحة خضراء داخل سكنه.

**fanevaima**

نشره عدة فيديوهات وهو يصنع البيتزا والخبز. كما يظهر البرازيليان بيتروس

**الرياض - أسعد حسن**

كشفت حسابات المحترفين الأجانب في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين الأكثر نشاطًا عبر موقع إنستجرام عن كيفية قضاء أوقات الفراغ مع استمرار توقف المنافسة بسبب فيروس كورونا، وذلك من خلال مشاركة متابعيهم بيومياتهم. وتنوعت اهتمامات اللاعبين ما بين التواصل مع أصدقائهم عبر محادثات الفيديو، أو الاستماع إلى الموسيقى، بجانب مساعدة زوجاتهم في المطبخ، فيما شكلت التدريبات المنزلية عاملًا مشتركًا بينهم. ويعد البرازيلي مايكون بيريرا



تشارك الكولومبي خاميس رودريجز لاعب ريال مدريد الإسباني متابعيه عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" بصورة له، فيما علق قائلاً: "قاتل من أجل أهلك.. نحن في الوقت المحدد".



ظهر الإيطالي جيجي بوفون حارس يوفنتوس الإيطالي عبر حسابه على فيسبوك يرثي كمامة بالوان العلم الإيطالي وناشد متابعيه للمشاركة في حملة التبرعات دعماً للمستشفيات في إيطاليا لمجابهة فيروس كورونا.



استعاد الأوروغوياني نيكولاس ميليسي لاعب الهلال السابق عبر حسابه على إنستجرام ذكريات زواجه، إذ نشر صورة له جالساً فيما تقف زوجته خلفه مرتدية فستان الزفاف، وعلق قائلاً: "نعم أقبل".



ظهر هتان باهري لاعب الهلال يتنافس مع أصدقائه في لعبة الكرم وذلك من خلال مقطع فيديو نشره عبر حسابه على سناب شات، فيما علق قائلاً بعد التفوق عليهم: "نهاية الهياط".



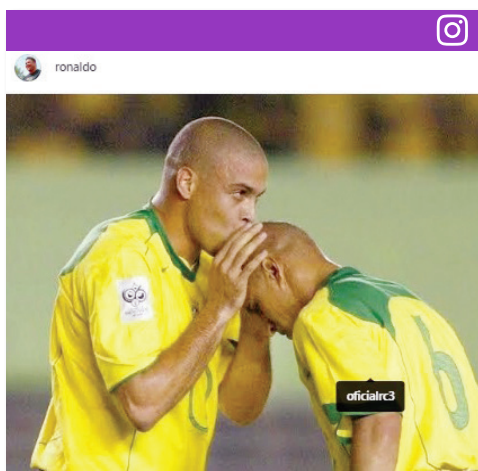
نشر الكرواتي إيفان راكيتيتش لاعب برشلونة الإسباني صورة عبر حسابه على إنستجرام ظهر فيها يركب حصاناً وخلفه زوجته، فيما علق قائلاً: "دائمًا أعيش معك في أيام سعيدة يا حب حياتي".



## حساب الأهلي يسترجع أهداف الرويحي

**الرياض - الرياضية**

استعادت حسابات النادي الأهلي عبر منصات التواصل الاجتماعي ذكريات الراحل خالد الرويحي مهاجم الفريق الأول لكرة القدم من خلال مقطع فيديو لأبرز الأهداف في مسيرته. كما تضمن الفيديو لحظة استقبال اللاعب في المطار مع بعثة المنتخب السعودي بعد تحقيقه لقب هدف كأس العالم للناشئين عام 1989 التي جرت في إسكتلندا. وحظي المقطع بمشاهدات كبيرة من قبل متابعي الحساب إذ بلغت 33 ألفاً خلال ساعتين، بجانب التفاعل من حيث الردود والريتويت والتفضيل للتغريدة التي تضمنت الفيديو في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر".



**الرياض - الرياضية**

احتفل رونالدو الأسطورة البرازيلية ببلوغ روبيرو كارلوس زميله 47 عاماً من خلال نشره 8 صور جمعتها معاً في المنتخب البرازيلي وريال مدريد وأخرى كل منهما بشعار فريق آخر. وعلق رونالدو على الصور قائلاً "260 مباراة معاً.. أكبر شريك في حياتي، وأحد أفضل الأصدقاء الذين منحني لهم كرة القدم من الرف إلى الحياة.. مبروك يا جميل". وحظيت الصور التي من بينها واحدة يقبل فيها رونالدو رأس كارلوس بتفاعل كبير من المتابعين من حيث التعليقات والإعجاب.

## رونالدو يهنئ كارلوس بقبلة الرأس









رياض المسلم  
@riyadhmusallam

## أصابع الزمن وبيل تشاو تشاو

في غرفة مظلمة.. لا يرى منها سوى نور شاشة التلفاز.. وإشعارات جهاز الجوال يجلس الأب وحده، وعلق عبارة على أذان أبنائه "ممنوع الاقتراب"، وعندما سألوه عن السبب أجاب بأنه يتابع الجزء الرابع من المسلسل الإسباني البروفيسور الذي تم بثه في وقت بقاء المواطنين والمقيمين في المنازل من أجل محاربة فيروس كورونا المستجد.

المنزل الصغير يحوي شاشة كبيرة تتخطى الـ 55 بوصة ولكن الأب محتكرها، والأبناء ينتظرون اللحظة التي يخرج فيها "العاشق الإسباني" ليهجموا على محتوى التلفاز فيعد في هذه المرحلة أهم وسائل الترفيه في المنازل فيتابعون المسلسل ذاته، وعند سماع صوت الأب يهربون..

في وجبة الغداء، البنت الصغيرة فضحت أخوتها بأنهم يشاهدون المسلسل ذاته، ولكن على طريقتهما عندما صعدت بـ"بيل تشاو بيل تشاو"، وهي الأغنية الشهيرة في المسلسل، على الفور التفت الأب إلى أبنائه وسألهم هل اقتحموا سرية فاعترفوا، وبخهم بعدها شرح لهم سبب عدم السماح بمشاهدة المسلسل، بقوله إنه ليس مناسباً للصغار وأيضاً الكبار المحافظين لما يحتويه من لقطات خادشة للحياء، وبرر بأنه أدمن مشاهدته للأسف..

الأبناء اقتنعوا بتوضيح الأب لكنه لم يقتنع هو بما ذكره، فكان يتمنى أن يتابعه معهم خصوصاً أن الكثير يتحدث عن المسلسل في وسائل التواصل الاجتماعي ما زاد من رغبة المشاهدة لديهم، لكن الخطوط الحمراء التي لا يعترف بها أبطال العمل ورفضوا عليها، جعل أمر المشاهدة ممنوعاً..

على وجبة العشاء، الابن الذي لم يتخط عمره العشرة أعوام يقول لأبيه، تعرف "أصابع الزمن" فأجابه بنعم، الأب استغرب مما ذكره ابنه واستفسر عن معرفته به كونه من المسلسلات القديمة، فقال بأنه شاهده في قناة ذكريات، وسرد له مجموعة من محتوى القناة، وقال: "شاهدت جرانديزر وبرنامج حروف وعودة عصويد". الأب الأربعيني لم يتمكن من إكمال وجبته وركض ليشاهد القناة، ولكنه هذه المرة جمع عائلته وفتح الأبواب وأزال عبارة ممنوع الاقتراب.. وتقمص شخصية "البروفيسور"، ولكن في التنظير وتذكير أبنائه بالزمن الجميل من خلال البرامج والمسلسلات، ولكنه للأسف كان يقول "تمثيلية" وليس "مسلسل" كما كان يسمي في ذلك الزمن..

وزارة الإعلام ممثلة في هيئة الإذاعة والتلفزيون بقيادة معالي الوزير الدكتور ماجد القصبي نجحت في تقديم قناة في توقيت رائع، شكلت أبرز فعالية في المنازل، الكبار تسمروا أمام الشاشة مبتسمين وهم يتابعون القناة والصغار يتابعون أيضاً لم يفارقوها فهم يسمعون عن البرامج والمسلسلات القديمة من آباءهم ولم يشاهدوها فجاء الوقت المناسب.. اعتقد بأن قناة ذكريات، الفعالية الأبرز في المنازل حالياً.. وسحبت بساط المشاهدين بعرض الأرشيف فقط دون تكلف ولكن بذكاء..

## منظمة عالمية: الهيئة أفضل بيئات العمل

### الرياض - الرياضة

هذه الجائزة أن بيئة العمل المثالية التي ساهم في صنعائها وتطورها بشكل فاعل المستشار تركي آل الشيخ، رئيس مجلس إدارة الهيئة، من خلال التوجيه والدعم والمتابعة من أجل تحقيق أفضل المستويات.

2020، حيث أعلنت المنظمة قوائم بيئات العمل الفائزة في السعودية من خلال مؤتمر افتراضي بث عبر الإنترنت. وأكدت الهيئة العامة للترفيه بمناسبة حصولها على

كشفت المنظمة العالمية عن حصول الهيئة العامة للترفيه على المرتبة السادسة ضمن قائمة أفضل بيئات عمل لمختلف الجهات في السعودية وذلك للعام



## الرياضية

السبت 18 شعبان 1441هـ  
11.04.2020 العدد 11882



أصابع الزمن  
■ أشهر مسلسل سعودي في الزمن الجميل  
■ بطولة: محمد حمزة وفؤاد بخش  
■ تأليف: محمد حمزة ■ إخراج: محمد شاكِر  
سنة العرض: 1982



جرانديزر  
■ مسلسل كرتوني ياباني  
■ عدد الحلقات 74 حلقة  
■ فُتِل في اليابان لكنه نجح في الخليج  
سنة العرض: 1980



عودة عصويد  
■ مسلسل سعودي كوميدى حرامي  
■ أبطال المسلسل: محمد العلي - راشد التميمي  
■ محمد الطويان - ناصر القصبي - عبد الله السدحان  
الإنتاج: 1985

# جرانديزر

## يُطلق «ذكريات» السعوديين

الزمن الجميل وسيلة الترفيه الجديدة.. وعصويد العلي وحروف الشبل يتصدران

01	02	03	04
برنامج حروف	عودة عصويد	خزنة	العولمة
05 عائلة أبو رويشد	06 بابا فرحان	07 حمود ومحميد	



قناة ذكريات  
أبرز المسلسلات والبرامج



صورة التقطت لشاشة قناة ذكريات التي دشنت لتسليّة المواطنين خلال فترة البقاء في منازلهم للقضاء على فيروس كورونا وتبدو ترددات القناة على الأقمار الاصطناعية

زلنا نتذكر إبداعاتهم. ومن أهم الأعمال التي ستعرض على شاشة "ذكريات" في إطلاقها الأولى برنامج المسابقات الشهير "حروف" الذي كان يقدمه ماجد الشبل، وكان يمتاز بتنوع الأسئلة الثقافية، إضافة إلى برنامج بنك المعلومات، الذي حقق شهرة واسعة من خلال الكاريزما التي يتمتع بها مذيعه الراحل عمر الخطيب. ومن الأعمال أيضاً "مسرح التلفزيون" الذي غنى على خشبته ألمع نجوم الفن والطرب في السعودية في ستينيات وسبعينيات وثمانينيات القرن الماضي، وكان أيقونة الفن، واكتشف الكثير من المواهب الشابة التي أصبحت فيما بعد نجوماً في الفن والمسرح، إضافة إلى برنامج رواد ومواهب والكاميرا الخفية بأنواعها وبساطتها، وبرنامج الحصن الشهير. ومن المسلسلات عودة عصويد وأصابع الزمن، وخزنة، وسحور على مائدة أشعب وجحا الضاحك الباكي وحك معي وعائلة أبو رويشد والعولة والديرة نت وخلف خلاف وأبو حمدان في رمضان، وحمود ومحميد، ومسلسل الأطفال الشهير بابا فرحان، وخارطة أم حمدان، وغيرها من الأعمال التي ارتبطت بذاكرة المشاهدين أعواماً طويلة.



القصبي

### الرياض - هديل البريكي

تربع السعوديون أمام شاشات التلفاز لمتابعة قناة ذكريات التي أطلقت من أجل أن تكون وسيلة ترفيه جديدة خلال فترة البقاء في المنازل لمواجهة فيروس كورونا، وتوظف المسلسل الكرتوني "جرانديزر"، الأنظار في انطلاق القناة أمس الأول، فكان المسلسل الأول الذي يعرض على القناة الجديدة التي تحمل صيغة القديمة وأطلقها الدكتور ماجد بن عبد الله القصبي وزير الإعلام ورئيس مجلس إدارة هيئة الإذاعة والتلفزيون. وكانت الوزارة قد أوضحت أن إطلاق القناة في هذا التوقيت يأتي استشارة من الوزير بأهمية ما تمر به السعودية من تبعات فيروس كورونا المستجد، لتشارك المواطنين والمقيمين الذين التزموا المكوث في منازلهم خلال هذه الأزمة بإعادة عرض برامج تلفزيونية. وقدمت قناة "ذكريات" الجديدة البرامج والمسلسلات التي ازدهرت في فترة السبعينيات والثمانينيات والتسعينيات الميلادية إلى بداية الألفية. وعرضت القناة مجموعة من البرامج والأعمال الدرامية، التي كانت تواكب الشغف وتصنع الحدث، وأسهمت في صناعة جيل لا



### فرصة جميلة

«القناة تحمل في طياتها برامج عدة من الزمن الجميل، تشرّفنا في ذلك الوقت أنا وزملائي في تقديمها، وفرصة جميلة أن يعاد بثها من جديد في هذا الوقت».

سفر الشهيراني  
مذيع سعودي



### توقيت رائع

«يشكر كل الفائتين على قناة ذكريات وتقديمها في هذا التوقيت، وسعدت بمشاهدة أغانٍ قديمة لي، أدعو الجميع إلى الاستمتاع بالقناة الجديدة، وإعادة الذكريات معها».

رابع صفر  
فنان سعودي



### أعمالنا عادت

«فكرة القناة رائعة، وأعادت لنا الزمن الجميل ومشاهدة أعمالنا في تلك الأيام التي لا تنسى، وفرصة لأن يشاهدها الجيل الحالي خلال فترة البقاء في المنازل».

محمد بخش  
فنان سعودي

## «قد التحدي»..

## يواصل المنافسات في البيوت



صورة التقطت من إحدى المنافسات بين متسابقين عن بُعد (الرياضية)

### الرياض - هديل البريكي

تواصل منافسات بطولة "قد التحدي" التي دشنتها الاتحاد السعودي للرياضات الإلكترونية والذهنية، بدعم ومتابعة من الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة رئيس اللجنة الأولمبية العربية السعودية، بالشراكة مع الممكن الرقمي للبطولة مجموعة sto. وتضم البطولة ثلاث ألعاب شهيرة عالمياً وهي فيفا وبجي وفورتنيت، وبجوائز مالية تصل إلى نصف مليون ريال لكافة الفئات العمرية. وتأتي البطولة من أجل استغلال التزام المواطنين والمقيمين بفترة المنع، وإضفاء أجواء مميزة لهم من الترفيه والتشويق في مجال الرياضات الإلكترونية.



استثمر موهوب في مجال القفزات الحرة فترة بقاء السكان في منازلهم وبدأ في تقديم عروضه في القفز البهلواني أمام نوافذ المباني والأبراج من أجل تسليّة القاطنين في المنازل، حيث يتفق العالم على أن أفضل وسيلة لتجنب جائحة كورونا هي البقاء في المنازل.. وفي الصورة التي التقطت أمس الأول.. الموهوب يؤدي إحدى حركاته البهلوانية في براغ (روترز)

## الترفيه من النوافذ



تلاحم الموسم الجاري مع الموسم الجديد سيضطر كثير من الأندية إلى الاحتفاظ بلاعبها الحاليين، على أمل إجراء تغييرات في الشتوية المقبلة، فلا أظن أن تكون هناك تغييرات جوهرية أو المغالاة في التعاقدات الجديدة، نظرًا لوجود وفرة كبيرة من اللاعبين الذين لم تستفد منهم الأندية بشكل كبير، خاصة أن المسابقة لم تكتمل فصولها حتى النهاية.

حالة الغموض التي تصاحب عودة الدوري من عدمه، وقرار الاتحاد الدولي بإصدار قرار بتمديد فترة العقود للاعبين المنتهية عقودهم حتى نهاية الموسم، أمور تدفع الأندية إلى المعاناة، خاصة الأندية الكبيرة التي تضم بين صفوفها لاعبين عقودهم سارية وممدودة وآخرين دخلوا فترة الانتقالات، وهو ما لا يمكنهم من إعطاء فرصة مؤكدة لانتقاله، ويمكن أن تضعف فرصة استقطاب غيره أو دخول أندية عليه، فمن باب الخوف أن تفوته فرصة التسجيل فيكون بين خيارات صعبة.

بلا شك الوضع الحالي للرياضة صعب للغاية، ومن الطبيعي أن تعلن الأندية التقشف في الإنفاق، بسبب غياب العوائد خلال التوقف وبشكل كبير، وربما تلجأ إلى تقليص عدد اللاعبين سواء كانت أندية كبيرة أو صغيرة، فالجميع يحتاج إلى التقشف، ووارد جدًا أن يتم تقليص عدد المحترفين الأجانب إذا أرتأت الاتحاد ذلك في صالح الأندية.

## هل ستتأثر تعاقدات الموسم المقبل بكورونا؟

### الأساطير

تتحدث



”مغادرتي ليفربول كانت لحظات حزينة، ولكن كان لا بد منها لأجل تحقيق حلم حياتي واللعب في برشلونة“.

سواريز  
لاعب برشلونة

### الرياضة

في معلومة

لعبت أول مباراة رسمية لكرة البيسبول على الأراضي الفرنسية عام 1926، فيما تتكون المباراة من تسعة أشواط.



### حالات

جديدة

### الرياض - الرياض

أعلنت وزارة الصحة تسجيل 364 إصابة جديدة بفيروس كورونا الجديد ”كوفيد 19“، وأوضح الدكتور محمد العبد العالي، المتحدث الرسمي باسم وزارة الصحة، أن العدد الإجمالي للإصابات ارتفع إلى 3651 حالة، وبلغ عدد المتعافين 685 حالة، فيما ارتفع عدد الوفيات إلى 47.

54  
جدة69  
الرياض22  
تبوك90  
مكة المكرمة78  
المدينة المنورة6  
الدمام9  
بريدة12  
القطيف1  
رأس تنورة

الجبيل

2  
الظهران

عرب

الخليص

القنفذة

3  
الخرج4  
الطائف5  
الهفوف

الوفيات

تعافى

الإجمالي

96.783

361.235

1.611.981



### عالميًا

الوفيات

تعافى

الإجمالي

96.783

361.235

1.611.981

## طائرة إندونيسيا

### أولى رحلات المواطنين العائدين

#### العائدون إلى الوطن

#### الرياض - الرياضية

وصلت من جمهورية إندونيسيا أولى الرحلات المخصصة لعودة المواطنين الراغبين بالعودة إلى السعودية، وخصّصت وزارة الصحة نقطة فحص يتم من خلالها مرور جميع الركاب القادمين لأجهزة الكاميرات الحرارية الإلزامية، للتأكد من سلامة المسافرين، وعند الاشتباه بوجود حالة بين الركاب يتم عزل الراكب عن باقي الركاب، من ثم تفعيل المسار الأمن لنقل الحالة، كما يلزم على الركاب تعقيم اليدين قبل البدء في إجراءات الجوازات وبضمة الدخول، وفي منطقة الجمارك يتم المحافظة على مسافة 1.5م\* على الأقل بين موظف الجمارك والراكب.

رحلة إندونيسيا  
أولى الرحلات

عدد الركاب:  
250

جهة الوصول: مطار الملك خالد الدولي في الرياض

تطبيق التدابير الصحية على الجميع لدى الوصول



صورة التقطت أمس لطفلة تحمل جواز السفر السعودي في مطار الملك خالد الدولي ضمن المواطنين العائدين من إندونيسيا (واس)

## إلهام الفضالة:

### عشقت القسوة والجبروت

#### الرياض - الرياضية

أوضحت الفنانة إلهام الفضالة أنها عشقت شخصية شمر، التي تؤديها في مسلسل "الكون في كفة"، ويعرض خلال شهر رمضان على قناة إم بي سي دراما، وقالت في تصريح صحافي: "هي شخصية مثيرة للجدل ومستفزة، وقادرة على التحكم بأعضائها، وتمتلك قدرًا كبيرًا من القسوة والجبروت.. باختصار وجدتُ فيها

شخصية غير تقليدية بالمعنى الدرامي". وتضيف الفضالة: "استطيع في أدوار الشر إخراج كل طاقاتى كممثلة، فرغم قسوة شمر باتت شخصية مقربة جدًا إلى قلبي". وحول تعامل شمر مع الشخصيات الأخرى وسير الخطوط الدرامية للعمل، تذكر الفضالة: "العمل اجتماعي ويطرح قصصًا تشبه كل بيت في عالمنا العربي، شخصياته مزيّج متنوع من كل ما يحيط بنا من شخوص.

#### الفضالة

## القبض على منتحلي

### صفة رجال الأمن

#### الرياض - واس

صرّح المقدم شاكر بن سليمان التويجري، المتحدث الإعلامي لشرطة منطقة الرياض، بأن المتابعة الأمنية لجرائم الاعتداء على الأموال أسفرت عن تمكن الجهة المختصة بشعبة التحريات والبحث الجنائي من القبض شخصين، بعد توفر الدلائل على تورطهما بارتكاب عدد من الجرائم تمثلت بانتحال صفة رجال الأمن واستيقاف المارة وسلب ما بحوزتهم من نقود وممتلكات، باستخدام مركبة تمت سرقتها بالقوة تحت تهديد السلاح الأبيض..



## المنهالي

### يحيي ذكرى 35 عاما

#### الرياض - هديل البريكي

أطلق طارق المنهالي، الفنان الإماراتي، أغنية "أنا دخيك" التي جمع فيها بين الحداثة والتراث القديم، وهي من ألحان وغناء جابر جاسم، الفنان الراحل، وكلمات علي بن سلطان المنصوري، الشاعر الراحل، وغنيت قبل ما يقارب 35 عامًا، وتحديداً عام 1986م. من جانبه، عبّر المنهالي عن سعادته بتقديم هذا العمل، وقال في تصريح صحافي: "سعيد بتجديد التراث والموروث المحلي الإماراتي، وأنه واجب كل فنان إماراتي المحافظة عليه". يذكر أن المنهالي طرح أخيراً أيضاً أول أغنية دينية له بعنوان "شهر الصيام"، بمناسبة قدوم شهر رمضان المبارك.



المنهالي

#### مسلسل «الكون في كفة»

وقت العرض:  
رمضان  
القناة MBC  
دراما

الأبطال:  
إلهام الفضالة، مرام البلوشي، محمود بوشهري، عبد الله الطليحي

تأليف: علي الحويان  
إخراج: سائد الهواري

